

Profil linéaire



Rappels

Acquisition



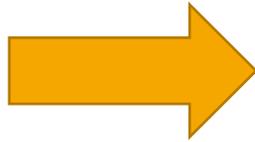
Encodage



Dématriçage

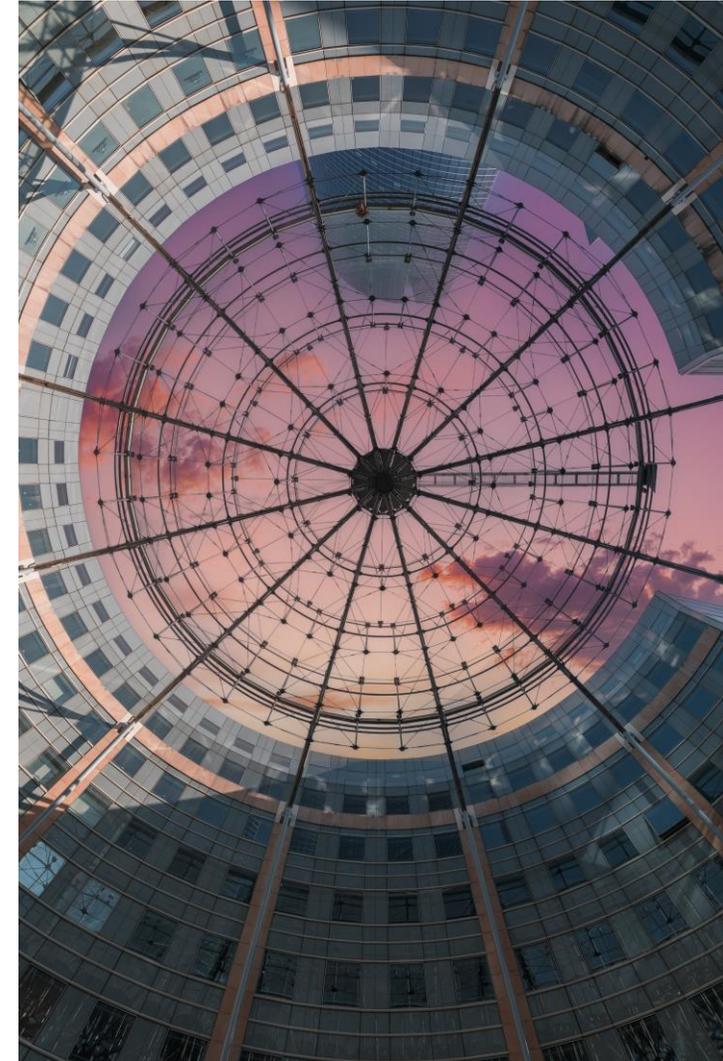
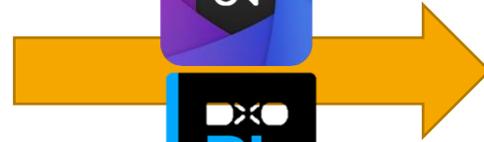


Affichage



<en-tête>

```
1011001101110110  
1111010001100110  
0111101011000010  
1000111001110001  
1001111011010101  
1100111011101111  
1011011101110111  
0111110110101111  
0111011011110011  
0001100110011101
```



Rappels

□ Les formats de fichiers

- Chaque constructeur encode de façon différente l'image sur la carte mémoire
- La manière dont est encodée la photo se trouve dans l'en-tête du fichier

➤ **Canon** : Crw - Cr2 - Cr3

➤ **Nikon** : Nrw - Nef

➤ **Sony** : Arw

➤ **Leica** : Lrw

➤ **Olympus** : Orf

➤

Peu importe
l'extension, ça
reste du Raw

- Afin de tenter d'harmoniser ces différents formats, Adobe propose le DNG (Digital NeGative)

□ Le dématricage



- Le Raw n'est pas une image contrairement à un Jpg ou un Tiff. C'est un fichier qui contient des données brutes transmises par le capteur sans interprétation
- Le dématricage correspond donc à une interprétation des données transmises par le capteur et traitées par le logiciel de visualisation afin de générer une image
- A l'image de l'encodage, chaque logiciel de visualisation propose un dématricage appelé aussi dérawtisation ou développement
- Dématricage → algorithme de reconstruction d'image à partir des données Raw

Exemples de dématricage

Camera Raw - Profil Couleur



Camera Raw - Profil Eclatant



Camera Raw - Profil Standard



Camera Raw - Profil Paysage



Exemples de dématrissage

DXO - Photolab



Luminar Neo



Topaz AI



Chaque logiciel propose donc déjà une interprétation à l'ouverture du fichier

Ce dématrissage à travers les profils est indépendant du post-traitement et aucune valeur des curseurs n'est affectée

Utilisation d'un profil linéaire

□ Profil linéaire

- L'utilisation d'un profil linéaire permet de supprimer l'ensemble des ajustements faits par les profils afin que le fichier soit le plus près possible de ce qui a été capté
- Cependant, l'application d'un profil linéaire produit une photo plus terne et moins contrastée et n'est valable que pour un boitier
- Mais il propose :
 - Une plus grande flexibilité sur les curseurs
 - Des ajustements plus précis
 - Des zones d'ombres et de hautes lumières plus riches

Comparaison de profils

Camera Raw - Profil Standard



Camera Raw - Profil Linéaire



Méthode de création d'un profil linéaire

- Transformer un Raw en DNG, Penser à fermer PS ou LR à l'issue
- Ouvrir le logiciel DNG_profil_Editor
 - https://download.adobe.com/pub/adobe/dng/win/DNG_Profile_Editor_win_1_0_4.exe
 - Ouvrir le DNG et sélectionner l'onglet **Tone Curve**
- Optionnel, cocher la case **Show Base Tone Curve**
 - Cette dernière fonction montre la « courbe » appliquée lors du dématricage dans Camera Raw
- Dans la fenêtre **Base Tone Curve** choisir **linear**, la photo change d'aspect et la courbe rouge disparaît
- Il ne reste plus qu'à exporter ce profil

Méthode de création d'un profil linéaire

Untitled Recipe* - DNG Profile Editor - [MG_3455-CR2_DxO_DeepPRIME.dng - Canon EOS 5D Mark IV - White Balance: 5100/9]

File Edit View Options Help



Color Tables | Tone Curve | Color Matrices | Options | Chart

Base Tone Curve: Camera Raw Default

In: Out: No Adjustment

Show Base Tone Curve

Méthode de création d'un profil linéaire

Untitled Recipe* - DNG Profile Editor - [MG_3455-CR2_DxO_DeepPRIME.dng - Canon EOS 5D Mark IV - White Balance: 5100/9]

File Edit View Options Help



Color Tables | Tone Curve | Color Matrices | Options | Chart

Base Tone Curve: Linear

- Base Profile
- Camera Raw Default
- Linear

In: Out: No Adjustment

Show Base Tone Curve

Méthode de création d'un profil linéaire

The image shows a screenshot of the DNG Profile Editor software interface. The main window displays a photograph of a drum set on a stage, with various microphones and stands. The software's menu bar includes File, Edit, View, Options, and Help. The 'File' menu is open, showing options such as 'Open DNG Image...', 'Close DNG Image', 'Close All DNG Images', 'Open Recipe...', 'Save Recipe', 'Save Recipe As...', 'Revert Recipe', 'Export Canon EOS 5D Mark IV profile...', and 'Exit'. A red arrow points to the 'Export Canon EOS 5D Mark IV profile...' option. To the right, the 'Tone Curve' panel is visible, showing a 'Base Tone Curve' set to 'Linear'. The graph displays a straight diagonal line on a grid, indicating a linear relationship between input and output. Below the graph, there are 'In:' and 'Out:' fields, a 'No Adjustment' dropdown, and a checked 'Show Base Tone Curve' checkbox.

File Edit View Options Help

- Open DNG Image... Ctrl+O
- Close DNG Image Ctrl+W
- Close All DNG Images Ctrl+Shift+W
- Open Recipe... Ctrl+Shift+O
- Save Recipe Ctrl+S
- Save Recipe As... Ctrl+Shift+S
- Revert Recipe
- Export Canon EOS 5D Mark IV profile... Ctrl+E
- Exit Ctrl+Q

Color Tables | Tone Curve | Color Matrices | Options | Chart

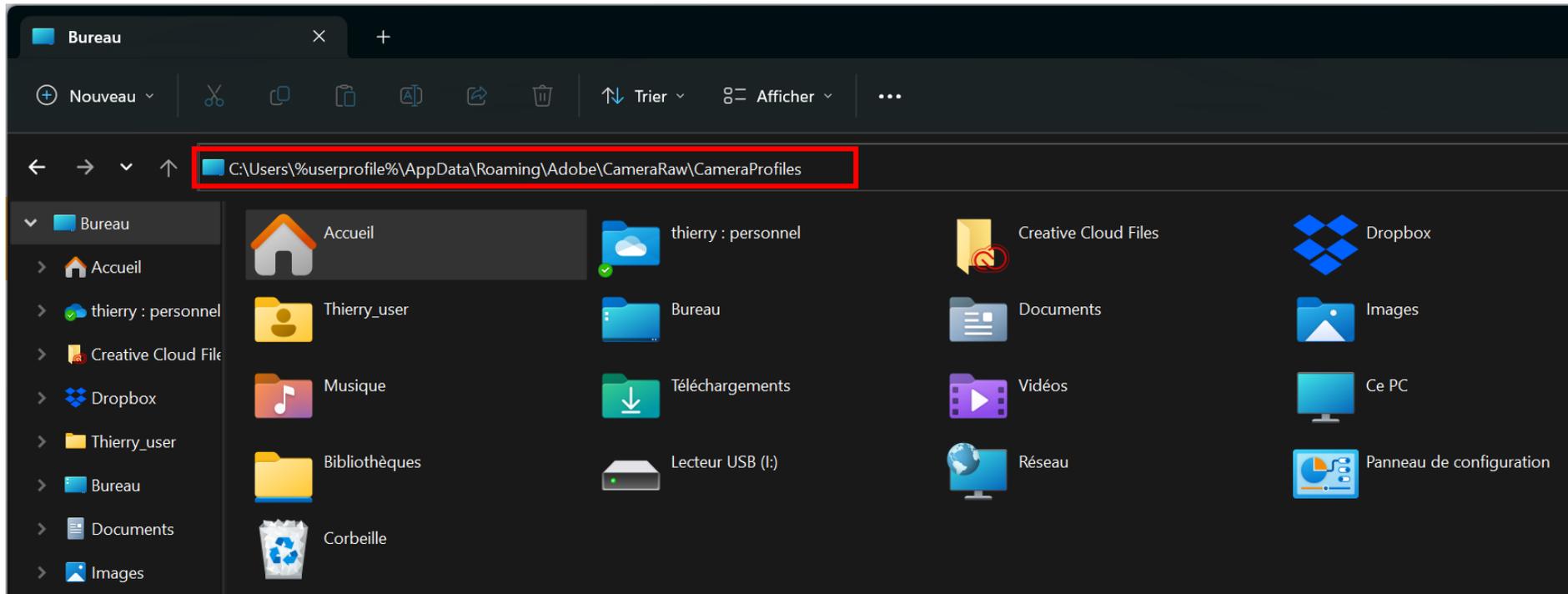
Base Tone Curve: Linear

In: Out: No Adjustment

Show Base Tone Curve

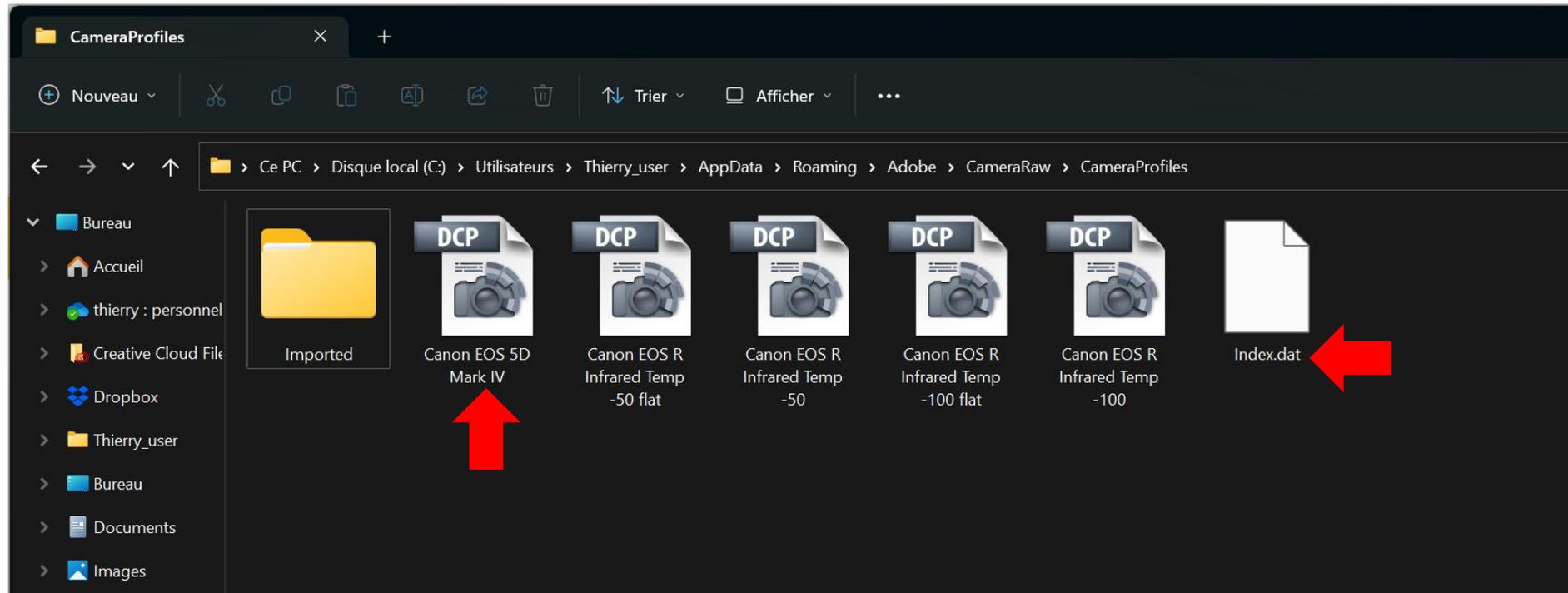
Méthode de création d'un profil linéaire

- Pour utiliser ce nouveau profil il est nécessaire de le déposer avec ceux de Camera Raw dans le répertoire dédié
 - Ouvrir un explorateur de fichiers et saisir dans la barre :
C:\Users\%userprofile%\AppData\Roaming\Adobe\CameraRaw\Cameraprofiles



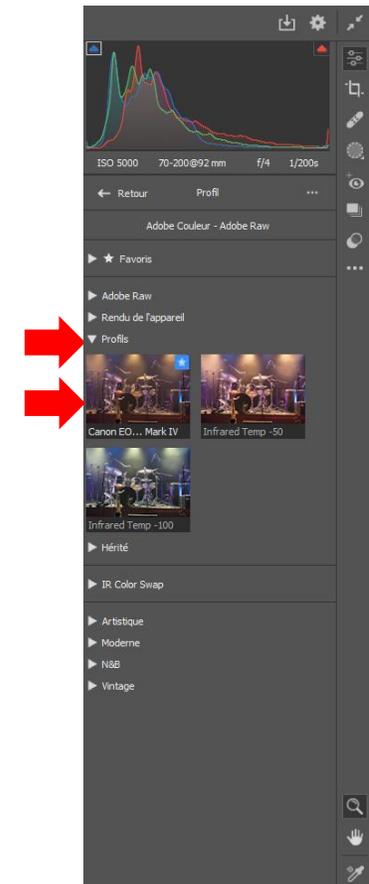
Méthode de création d'un profil linéaire

- Déposer le fichier de profil dans le répertoire qui vient de s'ouvrir
- Le fichier Index.dat répertorie tous les profils personnels, il est créé au premier ajout d'un profil dans ce répertoire lors de l'ouverture de Camera Raw



Utilisation d'un profil linéaire

- Ouvrir un fichier Raw dans Photoshop (ou Lightroom)
- Ouvrir le Panneau de Parcours des profils
 - Le nouveau profil se trouve dans l'onglet Profils



Questions ?

